



Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
n. 466 del 30/12/2019

**Oggetto:** realizzazione della copia della scultura raffigurante *Ercole stante* del tipo Farnese e del basamento portante da collocare sul terrazzo del piano pinacoteca in calco di silicone su opera stampata in PLA da modello 3D e formata in Jesmonite, con decorazione a finto marmo su tutta la superficie. CIG Z632B6BF48

### IL DIRETTORE GENERALE

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** il D.P.C.M n. 76/2019 abrogativo del D.P.C.M. n. 171 del 2014 fatta eccezione per quanto previsto dai commi 2 e 3;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la conservazione, la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**CONSIDERATO** che è stato portato a compimento il restauro della statua raffigurante *Ercole stante* del tipo Farnese (inv. CCLXI), collocata sulla terrazza del piano pinacoteca, resosi necessario a causa del riformarsi di gravi fessure, createsi in zone già trattate nel restauro del 1993, in conseguenza della forte escursione termica, divenuta particolarmente critica negli ultimi anni;

**CONSIDERATO** che, pertanto, si ritiene necessario lo spostamento della statua all'interno del Museo per ragioni conservative e che, al fine di non privare la decorazione della facciata di uno degli elementi scultorei che ne scandiscono gli spazi, si ritiene indispensabile procedere alla realizzazione di una copia dell'*Ercole stante* e del relativo basamento;

**CONSIDERATO** che a tal fine sono stati richiesti dei preventivi a n. 3 Ditte specializzate nella realizzazione di copie di opere d'arte con il metodo scansione 3D, rispettivamente a: Augusto Giuffredi prot. n. 4129, ARTEFAB s.r.l.s. prot. n. 4131 e Measure 3D prot. n. 4132 del 11/12/2019;

**VISTI** i preventivi pervenuti dalle Ditte - prot. n. 4196 (ARTEFAB s.r.l.s.) del 13/12/2019; prot. 4197 (Measure 3D) del 13/12/2019 e prot. n. 4194 (Augusto Giuffredi) del 13/12/2019 e le relative precisazioni fornite con prot. n. 4283 (Augusto Giuffredi) del 18/12/2019 e con prot. n. 4297 (Measure 3D) del 19/12/2019; aventi ad oggetto la quotazione per la realizzazione del calco in silicone su opera stampata in PLA da modello 3D e formata in Jesmonite, con decorazione a finto marmo su tutta la superficie rispettivamente per l'importo di € 27.084,00 comprensivo di IVA da parte di ARTEFAB s.r.l.s.; di € 30.250 IVA a regime forfettario ex L. 190/2014 da parte di Augusto Giuffredi; di € 60.600 oltre IVA e trasporto da parte di Measure 3D;

**RITENUTO** congruo ed economicamente vantaggioso in relazione alle attività da svolgere il preventivo pervenuto dalla Ditta ARTEFAB s.r.l.s. di € 27.084,00 comprensivo di IVA;

**CONSIDERATA** la comprovata competenza tecnica e la grande esperienza della Ditta ARTEFAB s.r.l.s.



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)

Pag. 1 di 3





Ministero

per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

maturata nel campo dei beni culturali con particolare riguardo alla realizzazione di copie senza contatto di sculture e restituzione di parti mancanti, nonché nel restauro di materiale lapideo-per conto di Musei e istituzioni pubbliche italiane ed estere di grande rilevanza;

**VISTI** il cv del legale rappresentante della Ditta, la visura del certificato di iscrizione presso la Camera di Commercio, la dichiarazione ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016 s.m.i, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy fornite dalla Ditta ARTEFAB s.r.l.s;

**CONSIDERATO** che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

**VISTA** la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

**VISTA** la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 36 del d. lgs. 50/16;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

**VISTO** il decreto n. 245 del 19/03/2019 con il quale la Direzione Generale Musei ha approvato il bilancio di previsione 2019;

**DATO ATTO** che la società sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 di detta legge;

**DATO ATTO** che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n. 136/2010 e s.m., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.022 dell'A.F. 2019.

Tutto ciò premesso, visto e considerato



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)

Pag. 2 di 3



*Ministero*

*per i beni e le attività culturali e per il turismo*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**

- di affidare l'esecuzione del calco in silicone su opera stampata in PLA da modello 3D e formata in Jesmonite, con decorazione a finto marmo su tutta la superficie della scultura raffigurante *Ercole stante* del tipo Farnese e del basamento portante da collocare sul terrazzo del piano pinacoteca alla Ditta ARTEFAB s.r.l.s Servizi Beni Artistici con sede in Via Luigi Vanvitelli, 29 (00153) Roma P. Iva 15141631000 per l'importo di € 27.084,00 (euroventisettemilaottantaquattrovirgolazerozeroesimesimi) comprensivo dell'IVA di legge;
- di rendere noto, ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. 50/16, che il responsabile del procedimento è la dott.ssa Marina Minozzi.
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d.lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dott.ssa Anna Coliva)



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)  
PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)

Pag. 3 di 3